

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП. 01 «СЕРВИСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**  
**для специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства**  
**(на базе основного общего образования)**

**Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет:**

курс	семестр	Максимальная учебная нагрузка (час.)	Внеаудиторная (самостоятельная) нагрузка (час.)	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час.)	в том числе:		
					Занятия на уроках (час.)	Лабораторные работы (час.)	Практические занятия (час.)
2	3	76	25	51	31		20
<b>Итого</b>		<b>76</b>	<b>25</b>	<b>51</b>	<b>31</b>		<b>20</b>

**Цель и задача дисциплины:**

Учебная дисциплина «Сервисная деятельность» направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.1. Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента.

ПК 1.2. Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий.

ПК 1.3. Выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий.

ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

ПК 3.2. Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.

ПК 3.4. Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.

## Основные дидактические единицы (разделы):

Раздел 1. Организация сервисной деятельности

Тема 1.1. История развития сервисной деятельности в России.

Тема 1.2. Сервисная деятельность в условиях рыночной экономики.

Тема 1.3. Организация обслуживания потребителей услуг.

Тема 1.4. Культура сервиса.

Тема 1.5. Защита прав потребителей.

Раздел 2. Сервисная деятельность как процесс производства услуг.

Тема 2.1. Услуга как специфический продукт.

Тема 2.2. Изучение потребностей человека как основа формирования сервисной деятельности.

Тема 2.3. Комплекс маркетинга в сфере сервиса и особенности его реализации.

Тема 2.4. Инновации в сервисных технологиях.

Раздел 3. Профессиональная этика и культура обслуживания

Тема 3.1. Общие сведения об этике.

Тема 3.2. Этическая культура сервиса. Профессиональное поведение и этика взаимоотношений в сфере сервиса.

Тема 3.3. Нормы и правила современного этикета.

Тема 3.4. Психологические особенности делового общения и коммуникаций в сфере сервиса.

Тема 3.5. Групповое поведение. Взаимодействие в группе.

Тема 3.6. Конфликтные ситуации в сфере профессиональной деятельности.

Тема 3.7. Эстетика внешнего облика работника сервиса.

**В результате изучения дисциплины «Сервисная деятельность» студент должен:**

### уметь:

- соблюдать в профессиональной деятельности правила обслуживания клиентов;
- определять критерии качества оказываемых услуг;
- использовать различные средства делового общения;
- анализировать профессиональные ситуации с позиций участвующих в них индивидов;
- управлять конфликтами и стрессами в процессе профессиональной деятельности;
- выполнять требования этики в профессиональной деятельности.

### знать:

- соблюдать в профессиональной деятельности правила обслуживания клиентов;
- определять критерии качества оказываемых услуг;
- использовать различные средства делового общения;
- анализировать профессиональные ситуации с позиций участвующих в них индивидов;
- управлять конфликтами и стрессами в процессе профессиональной деятельности;
- выполнять требования этики в профессиональной деятельности.

**Виды учебной работы:** лекции, комбинированные занятия, практические занятия.

**Изучение профессионального модуля заканчивается:**

Семестр	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
3	Контрольная работа

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП. 04 «ЭСТЕТИКА»**  
**для специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства**  
**(на базе основного общего образования)**

**Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет:**

курс	семестр	Максимальная учебная нагрузка (час.)	Внеаудиторная (самостоятельная) нагрузка (час.)	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час.)	в том числе:		
					Занятия на уроках (час.)	Лабораторные работы (час.)	Практические занятия (час.)
2	3	76	25	51	31		20
<b>Итого</b>		<b>76</b>	<b>25</b>	<b>51</b>	<b>31</b>		<b>20</b>

**Цель и задача дисциплины:**

Учебная дисциплина «Эстетика» направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.4. Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования

ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.

ПК 2.2. Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.

ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

ПК 3.1. Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.

ПК 3.2. Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.

ПК 3.3. Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.

## Основные дидактические единицы (разделы):

- Раздел 1 Эстетика как философская наука
- Тема 1.1 Предмет и задачи эстетики как науки
- Тема 1.2 Основные этапы развития эстетики
- Тема 1.3 Эстетическая мысль в России
- Тема 1.4 Современные эстетические теории
- Раздел 2 Специальные и прикладные области эстетики
- Тема 2.1 Проблемное поле эстетики
- Тема 2.2 Основные категории эстетики
- Тема 2.3 Эстетическое сознание
- Тема 2.4 Эстетическая деятельность
- Тема 2.5 Эстетические основы искусства
- Тема 2.6 Художественный образ
- Тема 2.7 Художественное восприятие

## В результате изучения дисциплины «Эстетика» студент должен:

### уметь:

- применять знания по эстетике при освоении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;

### знать:

- историю эстетики;
- место эстетики в системе современного научного знания, ее взаимоотношение с философией, историей, психологией; основные категории эстетики;
- сущность и эстетические основы художественной деятельности, основные этапы художественного творчества;
- понятие «прикладная эстетика», характеристику ее видов;
- эстетику внешнего образа человека.

**Виды учебной работы:** лекции, комбинированные занятия, практические занятия.

**Изучение профессионального модуля заканчивается:**

Семестр	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
3	Контрольная работа

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОП. 011 «ОСНОВЫ КОСМЕТОЛОГИИ»  
для специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства  
(на базе основного общего образования)**

**Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет:**

курс	семестр	Максимальная учебная нагрузка (час.)	Внеаудиторная (самостоятельная) нагрузка (час.)	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час.)	в том числе:		
					Занятия на уроках (час.)	Лабораторные работы (час.)	Практические занятия (час.)
3	6	112	37	75	59	16	
<b>Итого</b>		<b>112</b>	<b>37</b>	<b>75</b>	<b>59</b>	<b>16</b>	

**Цель и задача дисциплины:**

Учебная дисциплина «Основы косметологии» направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.4. Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования

**Основные дидактические единицы (разделы):**

Раздел 1. Организация и выполнение косметологических процедур

Тема 1.1.Подготовительные работы при обслуживании клиентов.

Тема 1.2. Заключительные работы при обслуживании посетителей

Тема 1.3..Выполнение подбора косметических средств для ухода за кожей.

Тема 1.4.Техника выполнения процедур косметических масок

Тема 1.5 Гигиенические и физиологические основы массажа.

Тема 1.6 Техника косметического массажа.

Тема 1.7 Методы коррекции фигуры

Тема 1.8 Техника обертываний

**В результате изучения дисциплины «Основы косметологии» студент должен:**

**уметь:**

- выполнять подбор косметических средств по уходу за кожей,
- выполнять комплексные косметические процедуры с использованием очищающих, увлажняющих, пластифицирующих масок,
- выполнять косметический массаж лица и шеи в домашних условиях—;

**знать:**

- санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность;
- состав и свойства профессиональных препаратов;
- типы аллергических реакций организма человека;
- способы оказания первой помощи при возникновении аллергической реакции;
- технологию демакияжа;
- технологию очищающих, увлажняющих, пластифицирующих масок,
- технологию водорослевых, шоколадных, грязевых, глиняных, парафиновых обертываний,
- нормы расходов препаратов, времени на выполнении работ;
- технологию коррекции процедуры; - критерии оценки качества работы;

**Виды учебной работы:** лекции, комбинированные занятия, практические занятия.

**Изучение профессионального модуля заканчивается:**

Семестр	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
6	Зачёт

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП. 12 «ЦВЕТОВЕДЕНИЕ»**  
**для специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства**  
**(на базе основного общего образования)**

**Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет:**

курс	семестр	Максимальная учебная нагрузка (час.)	Внеаудиторная (самостоятельная) нагрузка (час.)	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час.)	в том числе:		
					Занятия на уроках (час.)	Лабораторные работы (час.)	Практические занятия (час.)
3	5	112	37	75	59		16
<b>Итого</b>		<b>112</b>	<b>37</b>	<b>75</b>	<b>59</b>		<b>16</b>

**Цель и задача дисциплины:**

Учебная дисциплина «Цветоведение» направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.1. Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента.

ПК 1.2. Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий.

ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.

ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

ПК 3.1. Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.

ПК 3.3. Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.

**Основные дидактические единицы (разделы):**

Раздел 1. Основы цветоведения

Тема 1. 1. Природа цвета. Характеристики и качества цвета.

Тема 1. 2. Виды цветосмещения

Тема 1. 3. Восприятие цвета

Раздел 2. Цвет в художественном проектировании образа

Тема 2.1. Цветовые гармонии

Тема 2.2. Значение цвета в создании образа

**В результате изучения дисциплины «Цветоведение» студент должен:**

**уметь:**

- выполнять фантазийные тематические работы

**знать:**

- основы цвето- и световедения;
- основы цветосочетаний;
- основные и дополнительные цвета
- законы колористики, особенности цветосочетаний

**Виды учебной работы:** лекции, комбинированные занятия, практические занятия.

**Изучение профессионального модуля заканчивается:**

Семестр	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
5	Зачёт



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ. 01 «ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПАРИКМАХЕРСКИХ УСЛУГ»  
для специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства  
(на базе основного общего образования)**

**Общая трудоемкость изучения МДК. 01.01. «Современные технологии парикмахерского искусства составляет:**

курс	семестр	Максимальная учебная нагрузка (час.)	Внеаудиторная (самостоятельная) нагрузка (час.)	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час.)	в том числе:			
					Занятия на уроках (час.)	курсовых работ (проектов)	Лабораторные работы (час.)	Практические занятия (час.)
2	4	340	120	220	134		86	
3	5	88	22	64	10	40	14	
<b>Итого</b>		<b>426</b>	<b>48</b>	<b>284</b>	<b>144</b>	<b>40</b>	<b>100</b>	

**Цель и задача дисциплины:**

Профессиональный модуль ПМ. 01 «Предоставление современных парикмахерских услуг» направлен на формирование общих и профессиональных компетенций, включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.1. Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента.

ПК 1.2. Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий.

ПК 1.3. Выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий.

ПК 1.4. Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования

### **Основные дидактические единицы (разделы):**

#### **Раздел 1. Организация обслуживания потребительских услуг**

Тема 1.1. Типы и виды парикмахерских

Тема 1.2. Производственная санитария для парикмахерской

Тема 1.3 Рабочее место парикмахера. Общие правила обслуживания посетителей

Тема 1.4. Инструменты, приспособления, аппаратура

Тема 1.5 Мытьё и массаж головы Уход за волосами

#### **Раздел 2. Технологические процессы парикмахерских услуг. Укладка волос**

Тема 2.1. Укладка волос

Тема 2.2 Строение волоса.

#### **Раздел 3. Стрижка волос**

Тема 3.1 Виды и приёмы выполнения стрижек

Тема 3.2 Операции стрижки. Приёмы и методы стрижки волос Варианты стрижек по зонам.

Тема 3.3 Технология классических и салонных стрижек

#### **Раздел 4. Окраска волос**

Тема 4.1 Общие сведения по окраске

Тема 4.2. Окраска волос красителями 1 группы - обесцвечивающими красителями

Тема 4.3 Окраска волос химическими красителями

Тема 4.4. Окраска волос физическими красителями

Тема 4.5 Окраска волос растительными красителями

Тема 4.6 Современные методы окрашивания волос

#### **Раздел 5. Химическая завивка волос**

Тема 5.1. Общие сведения о химической завивке волос

Тема 5.2 Классическая технология химической завивки

Тема 5.3 Выполнение химической завивки различными способами

**В результате изучения по профессиональному модулю МДК. 01.01 «Современные технологии парикмахерского искусства» студент должен:**

***иметь практический опыт в:***

- проведении подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;
- проведении контроля безопасности и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг, соблюдение правил санитарии и гигиены, требований безопасности;
- проведении визуального осмотра состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;
- определении и формировании по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг;
- подборе профессиональных инструментов и материалов для выполнения парикмахерских услуг;

- проведении диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос;
- выполнении современных стрижек на волосах разной длины;
- выполнении укладок волос различными инструментами и способами;
- выполнении окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды;
- выполнении химической (перманентной) завивки волос с использованием современных технологий и тенденций моды;
- выполнении всех видов парикмахерских услуг в соответствии с нормой времени;
- обсуждении с клиентом качества выполненной услуги;
- консультировании по подбору профессиональных средств для домашнего использования.

**уметь:**

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности;
- проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;
- проводить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места;
- организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;
- проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;
- подбирать форму стрижки в соответствии с особенностями внешности клиента;
- выполнять современные стрижки и укладки волос с учетом индивидуальных особенностей клиента, моделировать на различную длину волос;
- выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий;
- выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий;
- применять оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями;
- обсудить с клиентом качество выполненной услуги;
- проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования..

**знать:**

- санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;
- требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;
- психологию общения и профессиональную этику;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- виды парикмахерских работ;
- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов при выполнении парикмахерских услуг;
- анатомические особенности, пропорции и пластика головы и лица;
- структуру, состав и физические свойства волос;
- типы, виды и формы волос;
- состав и свойства профессиональных препаратов для мытья головы, для профилактического ухода за волосами, для укладки волос;
- принципы воздействия технологических процессов на кожу головы и волосы;
- способы и средства профилактического ухода за кожей головы и волос;

- технологии мытья волос и приемы массажа головы;
- направления моды и тенденции в парикмахерском искусстве;
- технологии выполнения современных стрижек волос различной длины;
- технологии выполнения современных укладок волос различными инструментами;
- технологии выполнения окрашивания волос красителями различных групп;
- классификации красителей, цветовой круг и законы колориметрии;
- технологии выполнения химической (перманентной) завивки;
- различные виды окрашивания на основе актуальных технологий;
- показатели качества продукции (услуги); нормы расхода препаратов и материалов на выполнении стрижки, укладки, химической (перманентной) завивки;
- правила оказания первой помощи.

**Виды учебной работы:** лекции, комбинированные занятия, практические занятия.

**Изучение профессионального модуля заканчивается:**

Семестр	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
4	Зачёт
5	Экзамен

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ. 02. «ПОДБОР И ВЫПОЛНЕНИЕ ПРИЧЁСОК РАЗЛИЧНОГО НАЗНАЧЕНИЯ  
С УЧЁТОМ ПОТРЕБНОСТЕЙ КЛИЕНТА»  
для специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства  
(на базе основного общего образования)**

**Общая трудоемкость изучения МДК. 02.01 «Технология выполнения постижёрных изделий из натуральных и искусственных волос» составляет:**

курс	семестр	Максимальная учебная нагрузка (час.)	Внеаудиторная (самостоятельная) нагрузка (час.)	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час.)	в том числе:		
					Занятия на уроках (час.)	Лабораторные работы (час.)	Практические занятия (час.)
3	5	120	40	80	50	30	
3	6	112	37	75	45	30	
<b>Итого</b>		<b>232</b>	<b>77</b>	<b>155</b>	<b>95</b>	<b>60</b>	

**Общая трудоемкость изучения МДК. 02.02 «Моделирование причёсок различного назначения с учётом актуальных тенденций моды» составляет:**

курс	семестр	Максимальная учебная нагрузка (час.)	Внеаудиторная (самостоятельная) нагрузка (час.)	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час.)	в том числе:		
					Занятия на уроках (час.)	Лабораторные работы (час.)	Практические занятия (час.)
3	5	120	40	80	50	30	
3	6	112	37	75	45	30	
<b>Итого</b>		<b>232</b>	<b>77</b>	<b>155</b>	<b>95</b>	<b>60</b>	

**Цель и задача профессионального модуля:**

Профессиональный модуль ПМ. 02 «Подбор и выполнение причёсок различного назначения с учётом потребностей клиента» направлен на формирование общих и профессиональных компетенций, включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.

ПК 2.2. Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.

ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

## **Основные дидактические единицы (разделы) МДК 02.01 «Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос»:**

### **Раздел 1. Основы технологии постижерных работ**

Тема 1.1. Помещения постижерного цеха.

Тема 1.2. Оборудование постижерного цеха

Тема 1.3 Основное сырье. Натуральные и искусственные волосы

Тема 1.4. Материалы для постижерных работ

### **Раздел 2. Подготовительные операции при изготовлении постижерных изделий**

Тема 2.1. Обработка натуральных и искусственных волос

Тема 2.2 Обработка материалов, применяемых для постижерных работ

### **Раздел 3. Конструирование и изготовление постижерных изделий.**

Тема 3.1.Тресование и тамбуровка волос.

Тема 3.2. Крепирование волос.

Тема 3.3.Технология изготовления ресниц.

Тема 3.4. Конструирование и технология изготовления усов, бороды и других постижей для лица.

Тема 3.5. Конструирование и технология изготовления шиньонов.

Тема 3.6. Технология изготовления косы.

Тема 3.7. Конструирование и технология изготовления постижерных украшений.

Тема 3.8. Основы конструирования накладок, полупариков и париков

Тема 3.9. Технология изготовления накладок и полупариков.

Тема 3.10. Технология изготовления париков.

### **Раздел 4.Уход за постижерными изделиями и их ремонт.**

Тема 4.1. Уход за постижерными изделиями.

Тема 4.2. Ремонт постижерных изделий

## **Основные дидактические единицы (разделы) МДК 02.02 «Моделирование причёсок различного назначения с учётом актуальных тенденций моды»:**

## **Раздел 1. Формы причёсок, моделирование и художественное оформление причёсок**

Тема 1.1. Стиль и мода в прическах.

Тема 1.2. Композиция, компоненты композиции. Процесс моделирования и художественное оформление прически.

Тема 1.3. Коррекция недостатков внешности прической

**В результате изучения профессионального модуля ПМ. 02 «Подбор и выполнение причёсок различного назначения с учётом потребностей клиента» студент должен:**

### **иметь практический опыт в:**

- организации рабочего места, соблюдение правил санитарии и гигиены, требований безопасности;
- проведении подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;
- визуальном осмотре, диагностике поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;
- разработки эскизов прически и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента;
- выполнении классических причесок;
- выполнении причесок с накладками и шиньонами;
- моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;
- выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;
- наращивании волос, коррекция и снятие наращенных волос;
- обсуждении с клиентом качества выполненной услуги;
- консультировании по подбору профессиональных средств для домашнего использования.

### **уметь:**

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования к технике безопасности;
- проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента, определить тип и структуру волос;
- выявлять потребности клиентов;
- применять стайлинговые средства для волос;
- разработать эскизы прически и сформировать образ с учетом индивидуальных особенностей клиента;
- выполнять классические прически;
- выполнять прически с накладками и шиньонами;
- осуществлять моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;
- выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;
- выполнять наращивание волос, коррекция и снятие наращенных волос;
- обсудить с клиентом качество выполненной услуги;
- провести консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования

**знать:**

- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
- санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;
- требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;
- психологию общения и профессиональную этику;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- виды парикмахерских работ;
- состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;
- анатомические особенности, пропорции и пластика головы;
- структуру, состав и физические свойства натуральных и искусственных волос;
- типы, виды и формы волос;
- направление моды в парикмахерском искусстве;
- законы композиции;
- законы колористики;
- основы моделирования и композиции причесок;
- приемы художественного моделирования причесок;
- технологии выполнения классических причесок;
- технологии выполнения причесок с накладками и шиньонами;
- технологии моделирования и изготовления постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;
- технологий выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;
- технологии наращивания волос, техники коррекции и снятия наращенных волос;
- нормы времени на выполнении прически.

**Виды учебной работы:** лекции, комбинированные занятия, практические занятия.

**Изучение профессионального модуля заканчивается:**

Семестр	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
5	Зачёт
6	Экзамен



**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ. 03. «СОЗДАНИЕ ИМИДЖА, РАЗРАБОТКА И ВЫПОЛНЕНИЕ  
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА НА ОСНОВАНИИ ЗАКАЗА»  
для специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства  
(на базе основного общего образования)**

**Общая трудоемкость изучения МДК. 03.01 «Стандартизация и подтверждение соответствия» составляет:**

курс	семестр	Максимальная учебная нагрузка (час.)	Внеаудиторная (самостоятельная) нагрузка (час.)	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час.)	в том числе:		
					Занятия на уроках (час.)	Лабораторные работы (час.)	Практические занятия (час.)
3	6	45	15	30	20		10
4	7	60	20	40	20		20
<b>Итого</b>		<b>105</b>	<b>35</b>	<b>70</b>	<b>40</b>		<b>30</b>

**Общая трудоемкость изучения дисциплины МДК. 03.02 «Основы маркетинга сферы услуг» составляет:**

курс	семестр	Максимальная учебная нагрузка (час.)	Внеаудиторная (самостоятельная) нагрузка (час.)	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час.)	в том числе:		
					Занятия на уроках (час.)	Лабораторные работы (час.)	Практические занятия (час.)
3	6	45	15	30	20		10
4	7	60	20	40	20		20
<b>Итого</b>		<b>105</b>	<b>35</b>	<b>70</b>	<b>40</b>		<b>30</b>

**Общая трудоемкость изучения МДК. 03.03 «Стилистика и создание имиджа» составляет:**

курс	семестр	Максимальная учебная нагрузка (час.)	Внеаудиторная (самостоятельная) нагрузка (час.)	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час.)	в том числе:			
					Занятия на уроках (час.)	курсовых работ (проектов)	Лабораторные работы (час.)	Практические занятия (час.)
3	6	165	45	60	30		30	
4	7	105	45	120	80		40	
<b>Итого</b>		<b>270</b>	<b>90</b>	<b>180</b>	<b>110</b>		<b>70</b>	

## **Цель и задача профессионального модуля:**

Профессиональный модуль ПМ. 03 «Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа» направлен на формирование общих и профессиональных компетенций, включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 3.1. Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.

ПК 3.2. Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.

ПК 3.3. Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.

ПК 3.4. Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.

## **Основные дидактические единицы (разделы) МДК 03.01 «Стандартизация и подтверждение соответствия»:**

**Раздел 1.** Применение стандартизации и подтверждение соответствия

Тема 1.1 Введение Система стандартизации

Тема 1.2. Стандартизация в различных сферах

Тема 1.3. Организация работ по стандартизации в Российской Федерации

Тема 1.4 Стандартизация и качество продукции

Тема 1.5 Общие сведения о метрологии

Тема 1.6 Понятие контроля качества продукции. Классификация видов контроля.

Контроль качества продукции

Тема 1.7 Метрологические основы управления качеством

Тема 1.8 Сущность проведения сертификации

Тема 1.9 Изучение новых технологий и тенденций моды и продвижение парикмахерских услуг

**Основные дидактические единицы (разделы) МДК 03.02 «Основы маркетинга сферы услуг»:**

**Раздел 2 Разработка стратегии продвижения и продажи услуг**

Тема 2.1 Организация маркетинговой деятельности

Тема 2.2 Исследование рынка сферы услуг

Тема 2.3 Разработка комплекса маркетинга парикмахерской услуг

**Основные дидактические единицы (разделы) МДК 03.03 «Стилистика и создание имиджа»**

**Раздел 3. Работа с частным клиентом: стили и направления современной моды, формирование имиджа клиента**

Тема 3.1. Понятие «стиль» и его основные категории

Тема 3.2. Все стили и направления современной моды.

Тема 3.3. Актуальные тенденции и перспективы моды сезона.

Тема 3.4. Профессия «стилист».

Тема 3.5. Психология имидж-дизайна.

Тема 3.6. Технология работы с клиентом.

Тема 3.7. Управление гардеробом.

**В результате изучения профессионального модуля ПМ. 02 «Подбор и выполнение причёсок различного назначения с учётом потребностей клиента» студент должен:**

**иметь практический опыт в:**

- создании имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;
- выполнении конкурсных и подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;
- составлении экспозиции работ, оформлении профессионального портфолио;
- расчете стоимости услуг в соответствии с объемом работ.

**уметь:**

- создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей;
- разрабатывать и выполнять конкурсные и подиумные работы в сфере парикмахерского искусства;
- составлять экспозицию работ, оформлять профессиональный портфолио;
- рассчитывать стоимость услуг в соответствии с объемом работ.

**знать:**

- тенденции моды в стилистике и технологиях парикмахерских услуг, в художественной творческой деятельности;
- принципы индивидуальной особенности и потребности потребителя, имиджа клиента;
- значение художественного образа в развитии парикмахерского искусства;
- особенности создания коллекции, подиумных и конкурсных работ;
- основные показатели и методику расчета стоимости услуг;

**Виды учебной работы:** лекции, комбинированные занятия, практические занятия.  
**Изучение профессионального модуля заканчивается:**

**МДК 03.01 «Стандартизация и подтверждение соответствия»**

<b>Семестр</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>6</b>	Зачёт
<b>7</b>	Экзамен

**МДК 03.02 «Основы маркетинга сферы услуг»**

<b>Семестр</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>6</b>	Зачёт
<b>7</b>	Зачёт

**МДК 03.03 «Стилистика и создание имиджа»**

<b>Семестр</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>6</b>	Зачёт
<b>7</b>	Экзамен

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ. 04 «ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ ПАРИКМАХЕР»  
для специальности 43.02.13. Технология парикмахерского искусства  
(на базе основного общего образования)**

**Общая трудоемкость изучения МДК. 04.01. «Технология выполнения типовых парикмахерских услуг:**

курс	семестр	Максимальная учебная нагрузка (час.)	Внеаудиторная (самостоятельная) нагрузка (час.)	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час.)	в том числе:		
					Занятия на уроках (час.)	Лабораторные работы (час.)	Практические занятия (час.)
4	7	170	60	110	20	90	
4	8	265	85	180	40	140	
<b>Итого</b>		<b>435</b>	<b>145</b>	<b>290</b>	<b>180</b>	<b>110</b>	

**Цель и задача дисциплины:**

Профессиональный модуль ПМ. 04 «Выполнение работ по профессии парикмахер» направлен на формирование общих и профессиональных компетенций, включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 4.1 Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 4.2 Выполнять мытьё волос и профилактический уход за ними

ПК 4.3 Выполнять классические и салонные стрижки (женские, мужские)

ПК 4.4 Выполнять укладки волос

- ПК 4.5 Выполнять бритьё и стрижку усов, бороды, бакенбард
- ПК 4.6 Выполнять химические завивки волос различными способами
- ПК 4.7 Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос
- ПК 4.8 Выполнять колорирование волос
- ПК 4.9 Выполнять причёски с моделирующими элементами
- ПК 4.10 Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

### **Основные дидактические единицы (разделы):**

#### **Раздел 1. Стрижки и укладки волос**

Тема 1.1. Организация рабочего места парикмахера

Тема 1.2. Парикмахерские инструменты, приспособления, аппаратура

Тема 1.3 Мытьё и массаж головы

Тема 1.4. 4 Основные правила укладки волос.

Тема 1.5 Мытьё и массаж головы Уход за волосами

Тема 1.5 Фасоны и виды стрижек. Деление волос на зоны при выполнении стрижек

Тема 1.7 Приёмы и методы стрижки.

Тема 1.6 Технология женских базовых (классических) стрижек волос

Тема 1.8 Технология современных женских стрижек волос

Тема 1.9 Технология мужской стрижки волос

Тема 1.10 Технологии выполнения детских стрижек.

#### **Раздел 2 Окрашивание волос**

Тема 2.1. Общие сведения по окраске

Тема 2.2 Группы красителей.

Тема 2.3.Окраска седых волос.

#### **Раздел 3. Химическая завивка волос**

Тема 3.1 Химическая завивка волос классическим способом

Тема 3.2 Химическая завивка волос современным способом

#### **Раздел 4. Оформление причёски**

Тема 4.1 Классификация причёсок и их особенности

Тема 4.2. Элементы причёски с учетом индивидуальных особенностей клиента

**В результате изучения по профессиональному модулю МДК. 01.01 «Современные технологии парикмахерского искусства» студент должен:**

***иметь практический опыт в:***

- организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов;
- выполнения мытья и массажа головы, классических и салонных стрижек (женских, мужских), укладок, бритья головы и лица;
- выполнения мытья, химических завивок, сушки волос, профилактического ухода за волосами;
- выполнения окрашивания, обесцвечивания и колорирования волос красителями разных групп;
- выполнения причёсок с моделирующими элементами (повседневных и нарядных);
- выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов.

**уметь:**

- организовывать рабочее место;

- подбирать препараты, принадлежности для причёсок, препараты для окрашивания волос, препараты для химической завивки, препараты для стрижек и укладок;
- пользоваться парикмахерским инструментом;
- выполнять все виды стрижек и укладок, окрашивания, химических завивок причёсок в соответствии с инструкционно-технологической картой;
- производить коррекцию стрижки и укладки, окрашивания, химической завивки, причёски;
- выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

**знать:**

- санитарные правила и нормы (СанПиНы);
- законодательные акты в сфере бытового обслуживания;
- физиологию кожи и волос;
- состав и свойства профессиональных препаратов;
- основные направления моды в парикмахерском искусстве;
- нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;
- технологии выполнения массажа головы; классических и салонных стрижек (женских, мужских); укладок волос различными способами; химической завивки волос, окрашивания, причёски с моделирующими элементами;
- критерии оценки качества стрижек и укладок, химической завивки, окрашивания, причёски

**Виды учебной работы:** лекции, комбинированные занятия, практические занятия.

**Изучение профессионального модуля заканчивается:**

Семестр	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
7	Зачёт
8	Экзамен